

## SINTETICA BIOGRAGIA di GIORGIO D'ORAZIO

Giorgio D'Orazio, Condirettore della Biennale Arte e Industria di Labin (Croazia 2016), curatore indipendente di mostre internazionali, studioso di problematiche sociali, ambientali, agricole e enogastronomia. È esperto di fotografie, ha curato vari Festival in Italia e all'estero. Giornalista ha scritto e scrive per importanti testate nazionali come Il Giornale dell'Arte, Repubblica (Guide, D, A&F), Il Sole 24 Ore/Domenica, Arte & Cronaca, RISK Arte Oggi, Il Centro. Ha curato ed è co-curato di progetti culturali e mostre in Italia e all'estero, in spazi pubblici e privati, è presente con i suoi scritti in diverse pubblicazioni d'arte. Giorgio D'Orazio è l'ideatore e il promotore della MOSTRA EVENTO *Metamorfosi di una vita* iniziata in luglio 2017 nella città di Pescara è itinerante in città italiane e straniere.

Giorgio D'Orazio è il promotore di Mostre dal titolo: *Gli Artisti del Silenzio*.

***Gli Artisti del Silenzio*** rappresentano una visione ampliata dell'Arte Contemporanea: un libero confronto di differenti ricerche, generazioni e nazionalità, avendo in comune il rispetto dei principi fondamentali dell'Uomo e della Nostra Madre Natura.

La Mostra quindi mette in pratica la filosofia di quella zona profonda dell'Arte beuysiana rivolta all'*Unità nella Diversità*. Non vi è catalogazione né tantomeno compromissioni di poteri, ma una sempre maggiore possibilità di partecipazione nel senso profondo delle varie ricerche artistiche. Lo spazio del luogo della presentazione è determinante del numero delle opere degli artisti.

E' esperto del pensiero e dell'opera di Joseph Beuys cura mostre internazionali diffondendo attraverso Conferenze, Convegni e Scritti la filosofia del Maestro tedesco. E' da oltre tre anni Direttore artistico, curatore e responsabile del IL LUOGO DELLA NATURA- *Piantagione Paradise di Joseph Beuys* in Bolognano, collabora in linea diretta con Lucrezia De Domizio Domizio Durini all' *Operazione Difesa della Natura di Beuys*.

